

















الرياضة



اشرهما  
بالهتاء



# مطر کوہ

**شركة القاهرة لتعبئة الزجاجات**  
إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الغذائية



كانت الجارة على الشعا بين ماري  
 دليوني والبطلة بربوزاجتني القيتبدام  
 اكسي، وكنيت الصالة اكلت على اخرها  
 بالقرينين لان بربوزا كانت تلمب لول  
 مرة ، بعد انقطاع دام سنتين . ووجدت  
 شهد الناس مخفرا فريدا . مصور لاحد  
 الجالات الممنعة ببولصة الصارة ولقط  
 صورة ولابايد يوق (الفاش) حينترك  
 بربوزا الحلقة ونظ الحبال وتجريرها  
 في الصالة ، بين الضفوف الاولى والى الجدران  
 تغلظ الدخان والجزع ، الخفاف عسى  
 حياه وعلى التكاثر، الترحيلها للجمهور  
 يسقط على هذا المشهد الفريد . فما  
 الذي حدث وماالذي جعل الحبال المائدة  
 تغلظ الصور على هذا النحو ؟

**قال : لاميك . ولتي نزلت بعددها**  
**إذا ترغبت الختام سور كل على القلة**  
**ليس هذا كبريا ، وإنما العجوبة**  
**في شئ من يكون موحيا بكل ظفيري**  
**تجسد في الصخرة - لا تقل ولا**  
**ذلك لا تفك في شئ من سور كل**  
**ليس مسقلا للشرع بل هو سور روجك**  
**في الجمال وتسرعا يهبط سره أفقا**  
**أنا نوجب عبادتي به وباللة لندوة**  
**لا أريد أن يلعن بها لعن الحج**  
**وقال المور : هذا شعور جبيل بك**  
**أجبتني نورك هذا الحج - أنا اقدر**  
**أما بعد أن مررت ألبا مني الحج**  
**أنا تجرير ورائي في المالة ، والجمهور**  
**شك !**

● بالعكس . انه يقول ان المسألة هي مستعصية وتعقيد :  
استدعى بربيرا لاتشارك في الجلالة  
التفصيلى فبما ، ان المسور لها وهي  
تستمررت به وتحدى صورة لغا وهي  
سلوع ، فغابرت الحافة ، وجرت رواء  
السالة ، ولولا سرعه الفاتكة لما  
سقط ان يزوع منها .  
وعلمت ان هي القطة وسكت الجلالة ،  
فدخل بعض السؤلون لعقد مباحث بين  
فصول الخاتمة والبطلة الثائرة -  
استقبلني في تلك قاعة : ان أسنة  
السبينة كمن ان اتراج ودمر ، ولكن  
سالة معلة يبدأ ، وقد انفرقت الالبس  
التي

سخر . وكان ذلك منذ ٦ سنوات .  
 عن عمر ١٧ سنة  
**قال :** لم أشتري بالانقراض الآن؟  
 اني اعيش الآن مع زوجي جيمس  
 وبيننا واثنا عشر ولد . في سن اثنتون  
 في ذلك مع صلاتي للجيل .  
**قال :** ابد ان تأسف لو لم يندشون  
 سالوا انك من قبل ابوي  
 وصحت بغير اول مرة وثلاث حقاً  
 اود ان ارسلهم ادمعته على زوجهم  
 فيقول : اني بغير صابون للجيل  
 في تمل بمصره حقاً ؟  
**قال :** وماذا كان يمل زوجك قبلتلك  
 قال : ان واقسا يمل  
**قال :** الم يعتري على اشرافك  
 في

قَالَ : مَا الَّذِي نَعَمْتُ لِلْعَوْدَةِ بِمَدَن  
عَاصِمَةٍ ؟

● نَعَمْتُ عَزَاءَ عَدَائِي ، وَكَدَّ أَمْرِ  
أَنْ أَتَحْتَظِرَ لَعْنَةَ زَوْجَائِي ، فَوَلَّيْتُ  
بِهِمْ مِنْ عَجَلٍ ، وَلَاقَى وَلَوْخَتُهُ لَعْنَتِي  
بَعْدَ أَنْ نَعِمْتُ بِعَرَفِ مَا كَانَ يُعْطِي لِي  
بِإِذْنِ الزَّوْجَةِ الْخُلَعَالَةِ !

● قَالَ : لَكُنْ لِمَا بَيْنَكَ مِنَ الْأَسْتَوَارِ !  
لَمْ تَصِحِّ بِمَازِنَةِ الْخُلَعَالَةِ بِالسَّامِعَةِ  
أَنْ تَسْتَوْفِيَ اعْتِدَالَ مَنْ تَصَبَّحَا .

● قَالَ : أَلَا سُدُودَ لُطَيْفَةٍ وَتَقَفَّةَ فَلَمَّادٍ  
يُجَالِسُ نَيْفَتِي !

● أَلَا لُحُوحَاتِ الْكُونِ بِمِثْلِ بِلَافَةِ الرِّقَّةِ  
الَّتِي حُجِّجَتْ بِجِمْ - أَلَا تَلْفَافُ وَرَأْسِي  
وَأُوتِيَتْ دَرَسَتِي خِلْفَتِي دَرَسَامَسَافَ ، نَظَرًا  
بِإِذْنِ عَاصِمَةٍ كَانَتْ تَسْتَعِزُّ الْفَتَى  
بِإِذْنِ الْوَلَدِ !

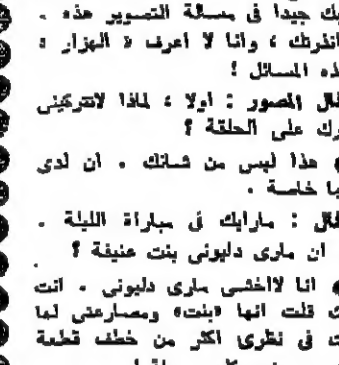
[illegible]

١٠

## ٧ من الرباعين الروس

زیرفعون اکثر من ۵۰۰ کیلو جرم

تلت بحوله روسيا ارفع الاحمال التي اصبحت في النهر الحالي على غنى روسيا  
بإبطال الحاجزين لاسيما في الوزن التخليصت سجل ؟ من الإبطال فوق ٥٠٠ كيلو  
بالإضافة الى غلانسوف الذي لم يستردك ، وإلى البيطلين شورمان وديشكو  
الذين لم يوفقا الى تخليص ٥٠٠ كيلومتر لهما وهذا المجموعه من قبل !  
يها إلى نتائج البطولة بسرعة :



إيماننا بقوميتنا  
وعروبيتنا وتحقيقنا  
لأهدافنا ونهضتنا  
تحت قيادة  
زعيمنا المصطفى

# چید سکو

أخرى شركات المؤسسة المصرية العامة للسينما والهندسة الزراعية

يسيرنا الطليح الميثاق العمل والإنتاج لأتجار العمال مقدين في ذلك المسؤولية  
طرية اللقاء على عاتقنا للوصول الى الهدف الرئيسي الذي يكفل نجاح قطرة  
دولة في التنمية وتحقيق المبادئ التي نأري بها رئيسنا المحبوب .  
ذلك فقد قررنا العمل ثمانى ساعات يوميا بدلا من سبع ساعات بدولة  
بر الساعة الإضافية ابتداء من أول يونيو ١٩٦٥

العاملون بالشركة واللائحة الإدارية

بیلایه  
ثبت انسه  
لا یقدر  
بثمن



عقد أعضاء لجان الاتحاد الاشتراكي بمصنع العيانية رقم (٧٨) وهران أبولطافية رقم (٢٥) وأعضاء اللجنة التنفيذية وأعضاء مجلس الإدارة مؤتمرا يوم الأربعاء الموافق ٢٦ مايو ١٩٦٠ وقرروا في إرادة وعزم، المضي في طريقه النضال الثوري حاملات تعاطف وبناء المرحلة التالية من الخطّة، صامدة أمام التبريات الاستعمارية عازمة على بناء مجتمع الاشتراكي بجميع الفئات والعنصر.

جمال عبد الناصر

لجان الاتحاد الاشتراكي العربي بمسنع العباية والخان  
الجنة النقابية  
مجلس الإدارة

[illegible]

هكذا من الاحل



















مكتب الرسم بالقوات  
بمركز الحزن والاسى  
عبد الحميد راشد







